



***INSTUKCJA OBSŁUGI ODTWARZACZA
D-WAVE
9890***



www.empire.com.pl

Spis treści

Wstęp.....	3
Cechy charakterystyczne.....	3
Uwagi.....	4
1.1. Wywoływanie menu.....	4
1.2. Przeglądanie.....	4
1.3. Wybieranie trybu pracy.....	4
1.4. Regulacja głośności.....	4
1.5. Wyłączanie / włączanie.....	4
1.6. Funkcje Start, Stop i Pauza.....	5
2. Przyciski.....	5
2.1. Przycisk Odtwarzaj.....	5
2.2. Przełącznik Wł. / Wył.....	5
2.3. Mode.....	5
2.4. Pozycje Głośniej / Ciszej.....	5
2.5. Pozycja Następny.....	5
2.6. Pozycja Poprzedni.....	5
3. Odtwarzanie muzyki.....	6
3.1. Podstawowe operacje.....	6
3.2. Equalizer.....	6
3.3. Wyświetlanie tekstów utworów.....	6
4. Dyktafon.....	7
4.1. Rozpoczęcie nagrywania.....	7
4.2. Ustawienia nagrywania.....	7
5. Radio FM.....	8
5.1. Podstawowe operacje.....	8
5.2. Ustawienia trybu Radio FM.....	8
5.2.1. Programowanie radia.....	8
5.2.2. Zapisanie stacji.....	8
5.2.3. Usunięcie stacji.....	8
6. Przeglądanie obrazów.....	8
7. Ustawienia odtwarzacza.....	9
7.1. Wywołanie menu ustawień odtwarzacza.....	9
7.2. Tabela dostępnych pozycji menu ustawień.....	9
8. Praca jako dysk USB.....	10
9. Wybór folderu.....	10



Wstęp

Dziękujemy Państwu za zakup nowego cyfrowego odtwarzacza MP5. Urządzenie to jest nowoczesnym produktem łączącym najnowsze technologie z łatwością obsługi. Obsługuje następujące formaty plików: *MP3*, *WMA*, *WMV*, *ASF*, *WAV*, *AVI*, *RM*, oraz *RMVB*.

Jesteśmy przekonani, że perfekcyjna jakość dźwięku, wysoka niezawodność oraz piękny wygląd dostarczą Państwu wiele zadowolenia podczas jego używania.

Cechy charakterystyczne

- Funkcja odtwarzania filmów.
- Funkcja przeglądania plików obrazów w formacie JPEG.
- Efektownie wyglądająca i ergonomiczna obudowa doskonale dopasowana do ręcznej obsługi.
- Odtwarzanie wielu formatów plików (MP1, MP2, MP3, WMA, WMV, ASF oraz WAV).
- Radio FM. Możliwość automatycznego lub ręcznego ustawienia i zapamiętania 40 ulubionych stacji radiowych (20 na każdy zakres).
- Dostęp do zasobów odtwarzacza jak do dysku twardego za pomocą komputera.
- Szyfrowany dostęp do części folderów zapisanych w pamięci odtwarzacza.
- Cyfrowego dyktafonu. Umożliwia zapis dźwięków w formacie WAV oraz ATC za pomocą wbudowanego mikrofonu.
- Equalizer z siedmioma wbudowanymi ustawieniami: Normal, Rock, Pop, Classic, Soft, Jazz oraz DBB
- Różnorodne funkcje odtwarzania: po kolei, powtarzaj jeden utwór, powtarzaj folder, powtarzaj wszystko, odtwarzaj losowo, odtwarzaj fragmenty.
- Dwie funkcje automatycznego wyłączenia: po określonym czasie bezczynności oraz po upływie zadanego czasu.
- Graficzny interfejs obsługi odtwarzacza z animowanym menu.

Uwagi

- Przeczytaj uważnie tą instrukcję zanim uruchomisz odtwarzacz.
- Zawartość tej instrukcji pozwoli Ci na pełne wykorzystywanie odtwarzacza.
- Zastrzegamy sobie prawo do wprowadzenia zmian do instrukcji bez wcześniejszego powiadomienia.
- Jeżeli opis funkcji zawarty w niniejszej instrukcji nie pasuje do funkcji Twojego odtwarzacza odwiedź naszą stronę WWW, aby pobrać jej najnowszą wersję.

1. Opis odtwarzacza – Podstawowe funkcje

1.1. Wywoływanie menu

W zależności od funkcji aktualnie włączonej w odtwarzaczu naciskając „MODE” (M) wywołasz różne menu.

Menu główne dostępne jest po naciśnięciu i przytrzymaniu MODE podczas pracy odtwarzacza w dowolnym trybie.

Menu poszczególnych trybów dostępne są po naciśnięciu MODE podczas pracy odtwarzacza w danym trybie.

1.2. Przeglądanie

Ustawiając MODE w pozycji (⏮) lub (⏭) przechodzisz do poprzedniej lub kolejnej pozycji menu, utworu, obrazu. Podczas odtwarzania muzyki przytrzymanie przycisku w wyżej wymienionych pozycjach spowoduje przewinięcie do tyłu lub do przodu odtwarzanego utworu.

1.3. Wybieranie trybu pracy

Po naciśnięciu i przytrzymaniu MODE zostanie wyświetlone menu główne odtwarzacza. Posługując się MODE możesz wybrać jeden z dostępnych trybów pracy.

1.4. Regulacja głośności

Ustawiając tryb muzyki, wideo lub radio naciśnij (VOL) a potem (◀◀) lub (▶▶) by zwiększasz lub zmniejszasz głośność odtwarzania muzyki, filmu.

1.5. Wyłączanie / włączanie

Wyłączysz lub włączysz odtwarzacz po przez naciśnięcie i dłuższe przytrzymanie przycisku (▶▶).

1.6. Funkcje Start, Stop i Pauza

Rozpoczniesz, zatrzymasz lub zakończysz odtwarzanie lub nagrywanie naciskając tylko jeden przycisk (▶▶).

Przycisk (▶▶) służy również do szybkiego wychodzenia z menu poszczególnych trybów.

2. Przyciski

2.1. Przycisk Odtwarzaj

Za pomocą przycisku (▶▶) wykonasz poniższe czynności:

- Włączania odtwarzacza z trybu czuwania
- Wyłączania odtwarzacza do trybu czuwania
- Rozpoczęcia odtwarzania lub nagrywania
- Zatrzymania odtwarzania lub nagrywania
- Zakończenia odtwarzania lub nagrywania

2.2. Przełącznik Wł. / Wyl.

Za pomocą przełącznika **Wł. / Wyl. (Power)** włączysz lub wyłączysz odtwarzacz.

2.3. Mode

Naciskając przycisk MODE (**M**) wywołasz menu główne lub menu poszczególnych trybów

2.4. Pozycje Głośniejsz / Ciszej

Naciskając przycisk (**VOL**) a potem (**⏪**) lub (**⏩**) by zwiększasz lub zmniejszasz głośność odtwarzania muzyki, filmu.

2.5. Pozycja Następny

Naciskając przycisk (**⏩**) przejdziesz do kolejnej pozycji menu, przejdziesz do następnego utworu, zdjęcia lub przewiniesz utwór do przodu.

2.6. Pozycja Poprzedni

Naciskając przycisk (**⏪**) przejdziesz do poprzedniej pozycji menu, przejdziesz do poprzedniego utworu, zdjęcia lub przewiniesz utwór w tył.

3. Odtwarzanie muzyki

3.1. Podstawowe operacje

- Podłącz słuchawki do wejścia słuchawkowego.
- Ustaw przełącznik **Wł./Wyl. (Power)** w pozycji **Włączony (ON)** a następnie naciśnij przycisk (▶||).
- W przypadku, gdy odtwarzacz był w trybie uśpienia naciśnij i przytrzymaj przycisk (▶||).
- Za pomocą przycisku **MODE (M)** wybierz w menu tryb **Odtwarzanie muzyki (MP3)** i uruchom go.
- Rozpocznij odtwarzanie przyciskiem (▶||).
- Naciskając przyciski (◀◀) lub (▶▶) przejdź do poprzedniego lub następnego utworu.
- Naciskając przycisk (**VOL**), a potem (◀◀) lub (▶▶) by zwiększasz lub zmniejszasz głośność odtwarzania muzyki.

3.2 Equalizer

- Przciskając **MENU (M)** wywołaj menu.
- Wybierz pozycję **Settings potem Music i EQ Select**
- Ponownie wciśnij **Menu (M)**, aby wejść do menu equalizera.
- Wybierz odpowiadające Ci ustawienie equalizera.

3.3. Wyświetlanie tekstów utworów

Odtwarzacz obsługuje wyświetlanie tekstów utworów zapisanych w formacie ***.LRC**. Napisy możesz pobrać na przykład ze strony <http://powerlrc.atspace.com>.

- Pobierz lub przygotuj plik ***.LRC**.
- Nadaj plikowi z tekstem taką samą nazwę jak plikowi z muzyką.
- Zapisz plik z tekstem w tym samym folderze, co plik z muzyką.
- Włącz tryb odtwarzania i rozpocznij odtwarzanie utworu.

4. Dyktafon

Przed rozpoczęciem nagrywania upewnij się, że bateria twojego odtwarzacza jest naładowana.

Urządzenie może nagrać 99 plików w każdym folderze.

4.1. Rozpoczęcie nagrywania

- Za pomocą MODE (M) wybierz w menu tryb **Dyktafon-nagrywanie (Record)** i uruchom go.
- Rozpocznij nagrywanie przyciskiem (▶||).
- Zatrzymaj nagrywanie przyciskiem (▶||). Cyfry wyświetlające czas nagrania zaczną migać.
- Kontynuuj nagrywanie przyciskiem (▶||).
- Zakończ nagrywanie naciskając i przytrzymując przycisk MODE (M).

Uwagi!

- Dyktafon zapisze nagranie w folderze ustawionym w menu trybu **Dyktafon-nagrywanie (Record)** w pozycji **Folder (Local Folder)**.
- W przypadku zapelnienia całej dostępnej pamięci na wyświetlaczu pojawi się napis **OVERFLOW albo DISK FULL**. Abyś mógł kontynuować nagrywanie usuń z pamięci urządzenia niepotrzebne pliki.
- W przypadku, gdy w bieżącym folderze zostanie zapisanych 99 plików z nagraniami na wyświetlaczu pojawi się napis **OVER RECORD**. Zmień folder i kontynuuj nagrywanie.

4.2. Ustawienia nagrywania

- Ustaw przełącznik **Wł./Wyl. (Power)** w pozycji **Włączony (ON)**.
- W przypadku, gdy odtwarzacz był w trybie uśpienia naciśnij i przytrzymaj przycisk (▶||).
- Wybierz w menu tryb **Dyktafon (Record)** i uruchom go.
- Zakończ nagrywanie naciskając i przytrzymując przycisk (▶||) lub MODE (M).
- By rozpocząć nagrywanie naciśnij (▶||), by zatrzymać naciśnij raz (▶||), by ponownie wznowić naciśnij raz (▶||).
- By zapisać nagranie przytrzymaj MODE (M) lub przytrzymaj (▶||).
- Aby ustawić jakość nagrania przejdź do ustawień nagrania Settings/Record/REC Quality (High Quality – Wysoka jakość, General Quality – Normalna Jakość).
- By odsłuchać nagrania przejdź do Music.

5. Radio FM

5.1. Podstawowe operacje

- Ustaw przełącznik **Wł./Wyl. (Power)** w pozycji **Włączony (ON)** a następnie przytrzymaj przycisk (▶||).
- W przypadku, gdy odtwarzacz był w trybie uśpienia naciśnij i przytrzymaj przycisk (▶||).
- Za pomocą **MODE** wybierz w menu tryb **Radio FM (FM Radio)** i uruchom go.
- Radio rozpocznie odbieranie ostatnio ustawionej stacji.
- W przypadku, gdy wybrany jest tryb pracy **Strojenie Ręczne (manual)** przełączając (◀◀) lub (▶▶) przestawisz na **Strojenie Automatyczne (auto)**, przestawiasz na **Pamięć stacji (mem)**, przestawiasz na **przejsście (preset)** lub na **usunięcie stacji (del)**.
- Ustawiając manipulator w pozycji (**VOL**) zwiększ lub zmniejsz siłę głosu.
- Naciśnij przycisk (▶||), zaczynasz nagrywać radio, by zatrzymać nagrywanie z radia przytrzymaj przycisk (▶||).

5.2. Ustawienia trybu Radio FM

5.2.1. Programowanie radia

- Ustaw przełącznik **Wł./Wyl. (Power)** w pozycji **Włączony (ON)** a następnie przytrzymaj przycisk (▶||)
- W przypadku, gdy odtwarzacz był w trybie uśpienia naciśnij i przytrzymaj przycisk (▶||).
- Za pomocą manipulatora wybierz w menu tryb **Radio FM** i uruchom go.
- Za pomocą przycisku **MODE (M)** wywołaj menu trybu **Radio FM**.
- Jeżeli chcesz ręcznie ustawić częstotliwość wybierz opcję **Strojenie Ręczne (manual)**.
- Jeżeli chcesz automatycznie ustawić częstotliwości stacji wybierz opcję **Strojenie automatyczne (auto)**. Odbiornik sam przeszuka cały zakres i zapamięta wszystkie (max 40) stacje o odpowiednim poziomie sygnału.
- Jeżeli chcesz wybierać z pośród ustawionych stacji wybierz opcję **Ustawione stacje (preset)**.

5.2.2. Zapisanie stacji

- Za pomocą **MODE (M)** wywołaj menu trybu **Radio FM**.
- Wybierz opcję **Zapisz stację (mem)**.
- Wybierz z listy wolne pole i naciśnij przycisk (▶||).

5.2.3. Usunięcie stacji

- Za pomocą **MODE (M)** wywołaj menu trybu **Radio FM**.
- Wybierz opcję **Usuń stację (del)**.
- Wybierz z listy stacje którą chcesz usunąć i naciśnij przycisk (▶||).

6. Przeglądanie obrazów

- Ustaw przełącznik **Wł./Wyl. (Power)** w pozycji **Włączony (ON)** a następnie przytrzymaj

- przycisk (▶||)
- W przypadku, gdy odtwarzacz był w trybie uśpienia naciśnij i przytrzymaj przycisk (▶||).
- Za pomocą **MODE (M)** wybierz w menu tryb *Przełądane obrazów (Photo)* i uruchom go.
- Posługując się przyciskami (◀◀) lub (▶▶) wybierz właściwy plik z obrazem.
- Naciśnij przycisk **MODE (M)**, aby zobaczyć jego podgląd.
- Ustawiając przycisków (◀◀) lub (▶▶) przejdź do poprzedniego lub następnego obrazu.

7. Ustawienia odtwarzacza.

7.1. Wywołanie menu ustawień odtwarzacza

- Ustaw przełącznik **Wł./Wyl. (Power)** w pozycji **Włączony (ON)** a następnie przytrzymaj przycisk (▶||).
- W przypadku, gdy odtwarzacz był w trybie uśpienia naciśnij i przytrzymaj przycisk (▶||).
- Za pomocą **MODE (M)** wybierz w menu tryb *Ustawienia (Setup)* i uruchom go.
- Ustaw właściwe parametry i potwierdź **MODE (M)**.

7.2. Tabela dostępnych pozycji menu ustawień

Muzyka (Music)	Ustawienia muzyki
- Tryb powtarzania (Repeat Mode)	Ustawienia związane z powtarzaniem plików: Once – jeden raz, Repeat 1 – powtarzanie jednego pliku, Folder once – jeden raz folder, Folder Repeat – cały czas folder, All Once – wszystkie jeden raz, All Repeat – Wszystkie cały czas, Intro- wszystkie po 15 s
- Tryb grania (Play Mode)	Ustawienia związane z odtwarzaniem plików: Order – po kolei, Shuffle losowo
- Wybór Equalizera (EQ Select)	Wybierasz rodzaj equalizera
- Osobiste Ustawienie Equalizera (User EQ Set)	Tutaj ustawiasz swoje osobiste ustawienie Equalizera
FM Radio	Ustawienia Radia
- Ustawienia stereo (Stereo SW)	Wł/Wył Stereo
- FM Region	Wybierasz region świata
Nagrywanie (Record)	Ustawienia dyktafonu
- REC Quality	Jakość nagrania
- REC Volume	Głośność nagrania
Ustawienie Wyświetlacza (Display)	Ustawienia wyświetlacza odtwarzacza mp4
- Czas podświetlenia (Blight Time)	Ustawia się czas podświetlenia od 5-30 sec lub cały czas (Always On)
- Jasność podświetlenia (Lum)	Wybierasz jasności podświetlenia
- Tryb podświetlania (Blight Mode)	Wybierasz tryb podświetlania w trybie bezczynności do wyboru Normal lub Power Save (wyłączenie podświetlania)
Oszczędzanie energii (Power off)	Ustawienia czasu automatycznego wyłączenia urządzenia
Powtarzanie (Charge set)	Ustawienia trybu powtarzania
Połączenie z PC (Replay mode)	Ustawienia trybu połączenia z komputerem
Pamięć (Online Mode)	Informacja o wielkości i zajętości pamięci
Wersja oprogramowania	Informacja o wersji wewnętrznego oprogramowania

(Memory info.)	(firmware)
Aktualizacja oprogramowania (F/W version)	Tryb aktualizacji wewnętrznego oprogramowania (firmware)
Wyjście (F/W upgrade)	Wyjście z trybu Ustawienia

8. Praca jako dysk USB

Odtwarzacz widoczny jest przez system operacyjny jako **Dysk wymienny**. Urządzenie nie wymaga sterowników w następujących systemach operacyjnych: Windows 2000/XP/Vista i wyższe oraz Mac OS 10.3 i wyższe oraz Linux Redhat 8.0 i wyższe

Odtwarzacz po podłączeniu przez port USB, zaczyna pobierać zasilanie z komputera.

Podczas podłączenia odtwarzacza do komputera na jego wyświetlaczu wyświetlana jest informacja o stanie połączenia i kierunku przesyłanych danych.

9. Wybór folderu

Możesz przechowywać swoje pliki w różnych folderach dzieląc je na przykład według typów. Podział plików i nazewnictwo folderów należy wykonać za pośrednictwem komputera. W jednym folderze możesz utworzyć do 99 podfolderów.

Aby przypisać poszczególne foldery do danego trybu pracy odtwarzacza wykonaj następujące czynności.

- Ustaw przełącznik **Wł./Wył. (Power)** w pozycji **Włączony (ON)** a następnie przytrzymaj przycisk (▶||).
- W przypadku, gdy odtwarzacz był w trybie uśpienia naciśnij i przytrzymaj przycisk (▶||).
- Jeśli jest taka potrzeba to zatrzymaj odtwarzanie plików.
- Za pomocą **MODE (M)** wywołaj menu wybranego trybu.
- Używając przycisków (◀◀) lub (▶▶) przejdź do właściwego katalogu.
- Zapisz ustawienia naciskając **MODE (M)**